

Ideas para dinamizar la Biblioteca Escolar y fomentar la lectura



CLAVES PARA LLENAR DE VIDA
LA BIBLIOTECA



LOMLOE. Lectura



Artículo 6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, para la Educación Secundaria Obligatoria:

“Todos los centros docentes configurarán en su horario lectivo semanal para las diferentes áreas de Educación Primaria y materias o ámbitos de la Educación Secundaria Obligatoria un tiempo diario no inferior a 30 minutos en todos los niveles para el desarrollo planificado de la lectura”

LOMLOE

¡Vamos a dinamizar!



Dinamizar = Activar, avivar, estimular

La dinamización de la biblioteca del
IES Mediterráneo de Málaga
se articula en torno a cinco áreas de actuación



1.- Programas formativos para el **conocimiento** de la biblioteca y los recursos que ofrece

LA BIBLIOTECA ESCOLAR

I.E.S. MEDITERRÁNEO
(MÁLAGA)

FORMACIÓN DE
USUARIOS

SCHOOL LIBRARY

User training



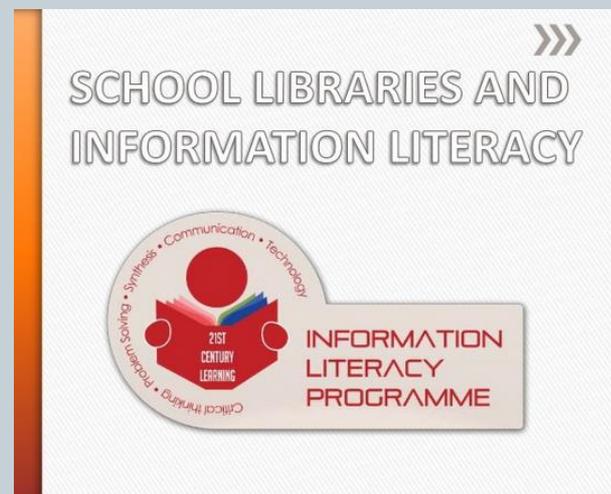
2.- Programas formativos en habilidades y estrategias para **aprender a investigar** e informarse

Guías de investigación en ESO elaboradas por el instituto Cañada de las Eras de Molina de Segura. Una para cada curso de la ESO

<https://sites.google.com/site/biblioeras/guias-de-investigacion>

Guía para aprender a investigar

<http://www.esdelibro.es/aprender-a-investigar>



3.- Actividades de fomento de la lectura



Estrategias para el desarrollo de hábitos lectores



La Biblioteca promueve iniciativas para desarrollar la autonomía lectora y la búsqueda y gestión de la información

Leer para aprender



Leer para aprender

- Conversar con alumnado sobre lo que ya saben del tema
- Hacer esquemas
- Hacer preguntas
- Usar el diccionario
- Hacer un resumen
- Ilustrar un trabajo

- **Títulos y subtítulos**
- Ideas principales
- Ideas secundarias
- **Datos**



En el desierto parece que se para, de golpe, el tiempo.



Leer para aprender

- Subrayar la idea más importante
- Parafrasear
- Presentar el trabajo a los compañeros

SUBRAYADO

Subrayado con colores

Se utiliza un color uno para cada tipo de idea.

- Títulos e ideas generales.
- ideas principales.
- ideas secundarias.

Pasos para aprender de la lectura

- 1) Cambiarla a tus propias palabras
- 2) Descubrir sus ideas esenciales

Tendrás que parafrasear lo que dice el autor usando tus propios términos, el único detalle importante es que no cambies la idea del autor



Estrategias para el desarrollo de hábitos lectores



Talleres

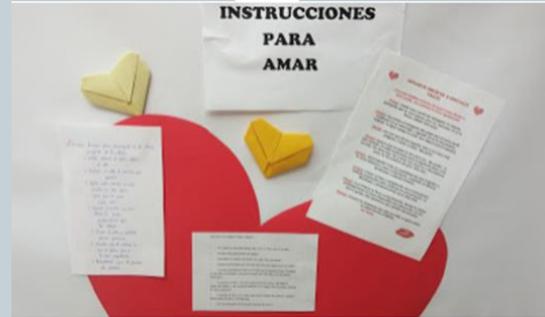
Halloween



Navidad



San Valentín



 **Rosa Yáñez**
 @rosa_yl

#clasicosescolares #iesmedmlg ROMEO AND JULIET by W. Shakespeare (Ed. Burlington)
 ACT I. Scene One: Verona, Italy.

Día de Andalucía



 **Rosa Yáñez**
 @rosa_yl

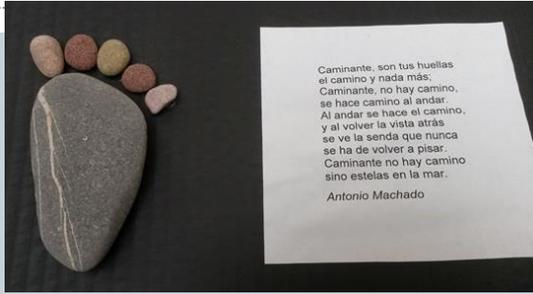
#clasicosescolares #DiaDeAndalucia @IESMeditMalaga
 "Romance de las ocho hermanas" de Francisco Villaespesa.

Andalucía y La Generación del 27

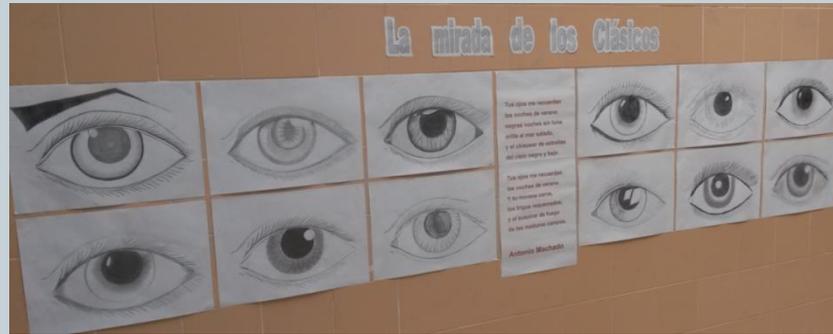


Día de la lectura en Andalucía 2017
 IES Mediterráneo (Málaga)

Día de la poesía



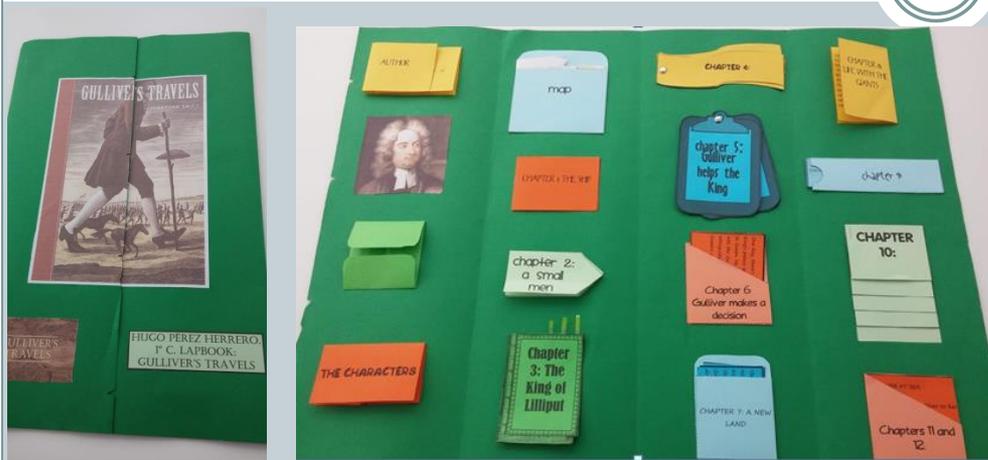
Día del Libro



Rutas literarias, susurradores de poesía, libros manuscritos ...



Lapbooks y libros pop up



Comics

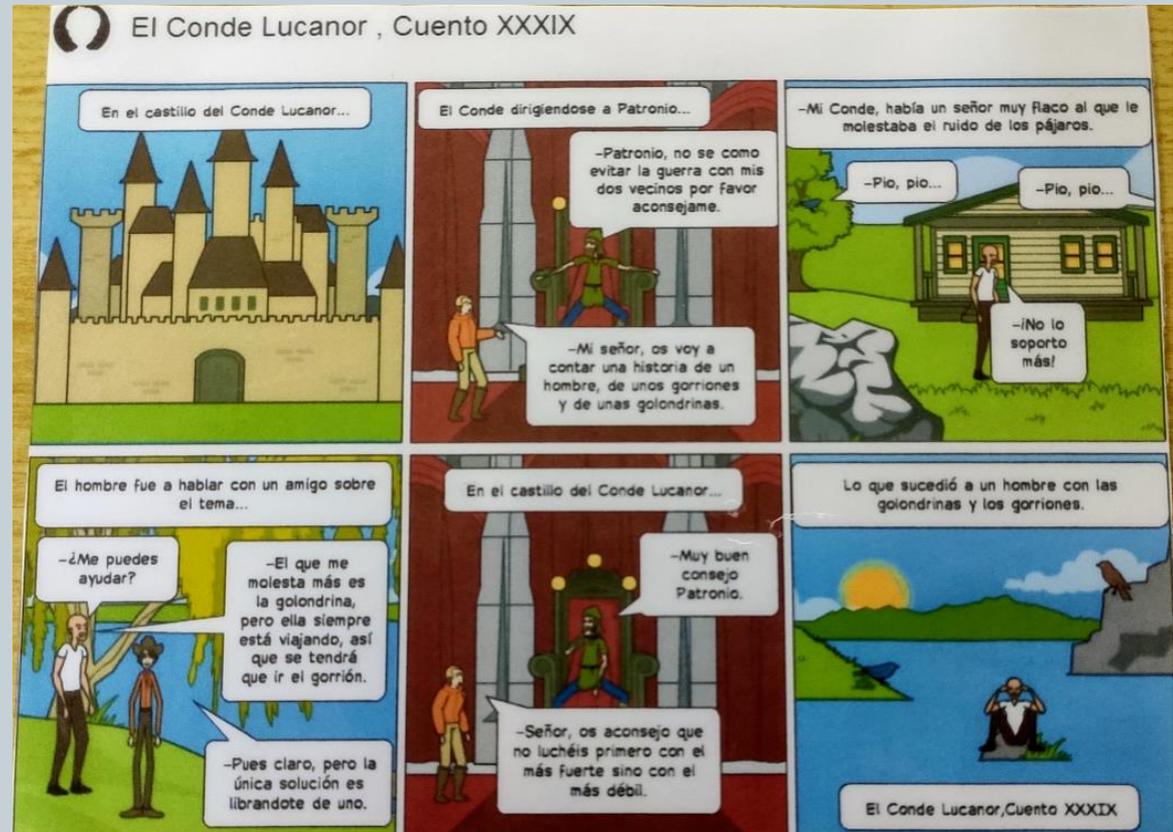
Miguel de Cervantes en cinco viñetas



TONDOO

INTERACTIVE
WEB COMICS

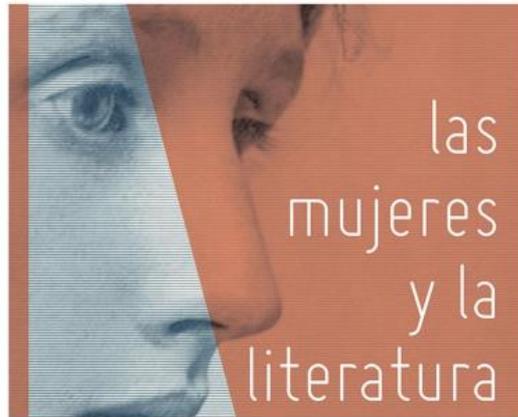
Pixton™



Diccionarios



Diccionario de escritoras

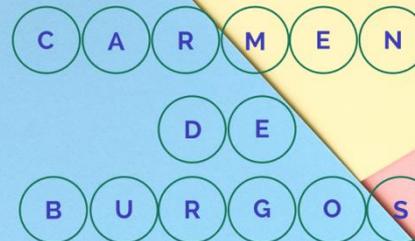


**GLORIA
FUERTES**
DICCIONARIO

IES MEDITERRÁNEO
MÁLAGA



Día de la Lectura en Andalucía 2018



IES Mediterráneo Málaga

issuu

calameo



Prezi

Visitas de escritores



Fernando López



Antonio Carvajal y Francisco Morales Lomas



José Nebreda



Rocío Antón

Teatro



Ulises volvió a casa



Federico en el Mediterráneo

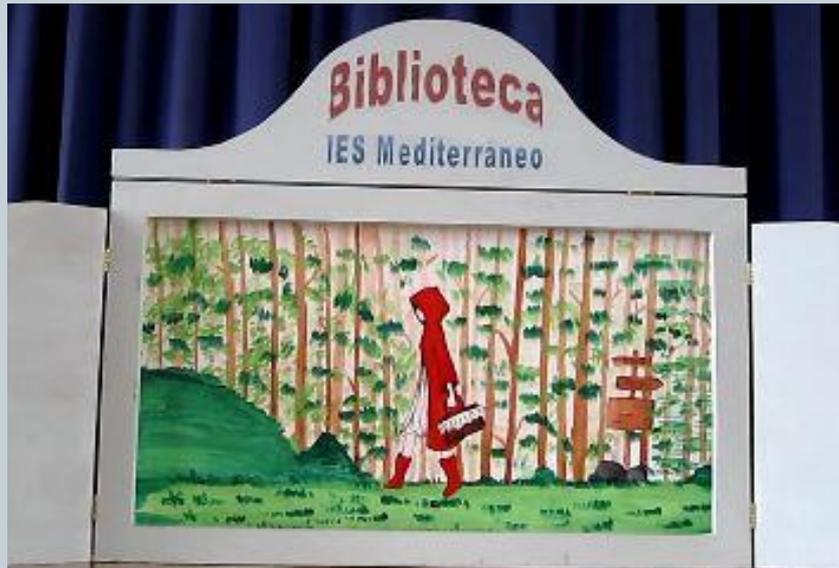


La casa de Bernarda Alba



Bodas de sangre

Kamishibai. Fotonovela



Un Quijote muy malagueño



Booktrailers



booktrailer "Diez negritos"



Booktrailer "Mil soles espléndidos"

Booktubers



Taller con Paola Boutellier

Informativo y Radio Escolar



Biblioteca ES Mediterráneo

PODCAST

Recomendaciones de libros

Por [Biblioteca IES Mediterráneo de](#) | En [Biblioteca IES Mediterráneo de](#) | 7 | | ★★★

El alumnado del IES Mediterráneo de Málaga recomienda sus libros favoritos. [Mostrar](#) ▾

[Suscribirse](#) [Comunidad](#) [Compartir](#) [Colaborar](#)



Gamificación



Classcraft analógico



Gamificación

Latidos literarios



Gamificación



Escape room



| | | | |
|--|---------|--|--------|
| | AMÓN-RA | | MAAT |
| | HATHOR | | THOT |
| | NUT | | GEB |
| | NEFTIS | | ISIS |
| | SET | | OSIRIS |
| | ANUBIS | | HORUS |



Debates



4.- Recomendaciones literarias y actividades para efemérides

25 de noviembre, biblioteca IES Mediterráneo
Entorno informacional para el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer

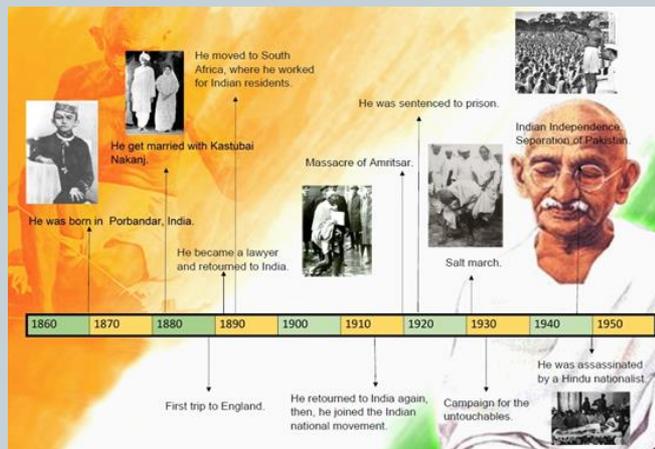
| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>La Cenicienta que no quería comer perdices</p> <p>Cuento</p> | <p>El Diario de Ana Frank</p> <p>Actividades de lectura</p> | <p>El diario azul de Carlota</p> <p>Comenzar lectura</p> | <p>El diario violeta de Carlota</p> <p>Propuesta de preguntas</p> |
|--|--|---|--|



Recursos para celebrar el Día de la Constitución

Juanantonio gallego November 2015 10 items 1 subscriber 750 views

| | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| Zona de Alumnos de la junta de... | LA CONSTITUCIÓN A TRAVÉS DE LOS... | EL ESCUDO DE ESPAÑA | Mapa de Comunidades Autónomas | Día de la Constitución... |
| La Constitución española | La Constitución Española, para... | Zona Joven - Constitución... | VIVIMOS EN DEMOCRACIA | TENEMOS DERECHOS... Y TAMBIÉN... |



5.- Colaboración con proyectos y programas de centro

Conectando proyectos

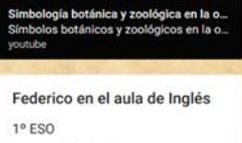
Leer, escribir, escuchar, hablar para la vida

Comunica

PLC
Proyecto Lingüístico de Centro



Proyecto interdisciplinar Federico García Lorca en la escuela del siglo XXI

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>LEER A FEDERICO GARCÍA LORCA EN LA ESCUELA DEL SIGLO XXI</p> <p>Clásicos Andaluces IES Mediterráneo de Málaga</p> | <p>Federico en la biblioteca escolar</p>  | <p>Federico en el Mediterráneo</p> <p>Teatro Bodas de sangre, Yerma, La casa de Bernarda Alba</p>  <p>"La oración de las rosas" de Federico Ga... Los alumnos de 1º de ESO del IES Medit... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Lectura</p> <p>1º ESO Mannequin Challenge</p>  <p>"La oración de las rosas" de Federico Ga... Los alumnos de 1º de ESO del IES Medit... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Tecnología</p> <p>3º ESO Maqueta viajes de Lorca</p>  | <p>Federico en el aula de Historia</p> <p>1º Bachillerato Maqueta de la Alhambra</p>  |
| <p>Federico en el aula de Educación Plástica</p> <p>4º y 2º ESO Representación del Retablillo de Don Cristóbal en teatro kamishibai</p> <p>Video</p>  | <p>Federico en el aula de Biología</p> <p>2º ESO Simbología botánica y zoológica</p>  | <p>Federico en el aula de Biología</p> <p>2º Bachillerato Simbología botánica y zoológica</p>  <p>El trigo -> El don de la vida.</p> <p>Simbología botánica y zoológica en la o... Símbolos botánicos y zoológicos en la o... youtube</p> | <p>Federico en el Mediterráneo</p> <p>Federico García Lorca nos presenta frag... youtube</p>  | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>The Big Apple is a good place for a mixture of blacks and other ethnic minorities, as well...</p> <p>Lorca in New York, Julia Escámez Trabajo realizado por Julia Escámez, alu... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Educación Plástica</p> <p>4º ESO Retrato del poeta al estilo Pop Art</p>  <p>Federico es color Exposición sobre dibujos de Federico Ga... ISSUU</p> |
| <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>Poet in New York Poet in New York by Federico García Lor... prezi</p> | <p>Simbología en la obra de García Lorca</p> <p>Simbología de la naturaleza en la obra d... youtube</p>  | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>1º ESO Lectura bilingüe de poemas</p>  <p>Medio pan y un juego Juegos tradicionales de la época de Fed... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º ESO Juegos tradicionales, trabajo bilingüe</p>  <p>You roll the dice, you win the top from the table, the other gets...</p> <p>Medio pan y un juego Juegos tradicionales de la época de Fed... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>Poeta en Nueva York Poeta en Nueva York by mx3delco on Ge...</p> | <p>Federico en el aula de Francés</p> <p>1º Bachillerato Audio de La Savetière Prodigieuse</p>  <p>La zapatera prodigiosa</p> |
| <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>3º ESO Cómic bilingüe</p>  <p>Amor de don Perlimplín con Belisa en su... Amor de don Perlimplín con Belisa en su... ISSUU</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>1º ESO Lectura bilingüe de poemas</p>  <p>Federico García Lorca Lectura bilingüe de poesía realizada por ... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Juegos tradicionales, trabajo bilingüe</p>  <p>Medio pan y un juego Juegos tradicionales de la época de Fed... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>Poeta en Nueva York Poeta en Nueva York by mx3delco on Ge...</p> | <p>Federico en el aula de Francés</p> <p>1º Bachillerato Audio de La Savetière Prodigieuse</p>  <p>La zapatera prodigiosa</p> | <p>Federico en el aula de Francés</p> <p>1º Bachillerato Audio de La Savetière Prodigieuse</p>  |
| <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>Poet in New York Poet in New York by Federico García Lor... prezi</p> | <p>Simbología en la obra de García Lorca</p> <p>Simbología de la naturaleza en la obra d... youtube</p>  | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>1º ESO Lectura bilingüe de poemas</p>  <p>Federico García Lorca Lectura bilingüe de poesía realizada por ... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º ESO Juegos tradicionales, trabajo bilingüe</p>  <p>Medio pan y un juego Juegos tradicionales de la época de Fed... youtube</p> | <p>Federico en el aula de Inglés</p> <p>2º Bachillerato Poet in New York</p>  <p>Poeta en Nueva York Poeta en Nueva York by mx3delco on Ge...</p> | <p>Federico en el aula de Francés</p> <p>1º Bachillerato Audio de La Savetière Prodigieuse</p>  |
| | | | | | |

Proyectos Comunica



Rafael Alberti, un clásico que Comunica

Viajes literarios

Viajes literarios. IES Mediterráneo
Actividades del programa ComunicaA durante el curso 2018-19

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>Memes de viajes literarios memes Viajes literarios</p> <p>Memes. Viajes literarios Memes de libros relacionados con viajes. A... https://www.educ2000.net/bibliotecas/2019/04/07/viajes-literarios-the-time-machine/</p> | <p>INGLÉS 1º ESO Gulliver's Travels. Lapbook</p> <p>Bibliotecas Tras la lectura y comprensión de la obra, co... educ2000</p> | <p>HISTORIA / EDUCACIÓN FÍSICA 1º ESO Isis y Osiris. Viaje al Antiguo Egipto Estudio de las jâbegas malagueñas a través del Ojo de Horus</p> <p>Bibliotecas El alumnado de 1º ESO realiza un viaje a la ... educ2000</p> | <p>INGLÉS / TECNOLOGÍA 2º ESO Around the world in eighty days Libro túnel y maquetas de transportes.</p> <p>Bibliotecas La vuelta al mundo en ochenta días (Around... educ2000</p> | <p>BIOLOGÍA 3º ESO Viaje alucinante. Representación gráfica. Viajes literarios Viaje alucinante Isaac Asimov</p> <p>"Viaje alucinante" de Isaac Asimov Actividad realizada por alumnado de 3º ESO... issai.com</p> | <p>INGLÉS 3º ESO The Time Machine. Creación de una cápsula del tiempo para abrir el Día del Libro dentro de 20 años.</p> <p>https://www.educ2000.net/bibliotecas/2019/04/07/viajes-literarios-the-time-machine/</p> |
| <p>LENGUA CASTELLANA 3º ESO Biografía de Miguel de Cervantes en cinco viñetas.</p> <p>Miguel de Cervantes en cinco viñetas Breve biografía de Miguel de Cervantes reali... educ2000</p> | <p>INGLÉS 4º ESO The Lost World</p> <p>Imagen Interactiva by Rafa Gonzalez on Ge... Imagen Interactiva by Rafa Gonzalez on Gen... genius7</p> | <p>EDUCACIÓN PLÁSTICA 4º ESO Viaje al mundo de los cuentos con Caperucita Roja. Teatro kamishibai</p> <p>Bibliotecas Caperucita Roja. Teatro kamishibai by Biblioteca IES Mediterráneo youtube</p> | <p>BIBLIOTECA ESCOLAR Representación de Un Quijote muy malagueño. Día del Libro. Colabora alumnado de 4º ESO y 2º Bach.</p> <p>Un Quijote muy malagueño by Biblioteca IES Mediterráneo youtube</p> | <p>FILOSOFÍA 1º Bachillerato Debate: ¿Se deben abrir las fronteras a los inmigrantes ilegales?</p> | <p>INGLÉS 2º Bachillerato A foreigner in New York</p> <p>A FOREIGNER IN NEW YORK A foreigner in New York Station Island / Located towards the west</p> |
| <p>FRANCÉS / INGLÉS 2º Bach 20,000 leagues under de sea Lectura en francés y actividad realizada en inglés.</p> | <p>FRANCÉS 2º Bachillerato Vingt mille lieues sous les mers</p> | <p>FAMILIAS Viaje literario y gastronómico.</p> | <p>VIAJE LITERARIO Y GASTRONÓMICO</p> | <p>INGLÉS 3º Bachillerato A foreigner in New York</p> <p>A FOREIGNER IN NEW YORK A foreigner in New York Station Island / Located towards the west</p> | |

Diseño y evaluación (rúbricas)



CANVAS PARA EL DISEÑO DE PROYECTOS

COMPETENCIAS



¿Qué competencias clave se desarrollarán?

METAS DE APRENDIZAJE



¿Qué metas de aprendizaje se pretenden alcanzar a través de este proyecto?

MÉTODOS DE EVALUACIÓN



¿Qué herramientas y estrategias de evaluación aplicaremos?
¿Cómo se insertan en la secuencia de trabajo?

DESAFÍO Y PRODUCTO FINAL



¿Qué desafío nos planteamos?
¿Qué preguntas usaremos para provocar el aprendizaje?
¿Qué producto final queremos crear?

TAREAS



¿Qué tenemos que hacer para alcanzar el producto final?
¿Es la secuencia de tareas coherente con las competencias y las metas de aprendizaje?

AGRUPAMIENTOS/ORGANIZACIÓN



¿Cómo se agrupará el alumnado?
¿Cómo organizaremos los espacios?

RECURSOS



¿Qué personas deben implicarse: docentes, familias, otros agentes educativos,...?
¿Qué recursos materiales son necesarios?
¿Es necesaria algún tipo de instalación especial?

HERRAMIENTAS TIC



¿Qué herramientas TIC necesitamos?
¿Cómo se vinculan con las tareas?

DIFUSIÓN

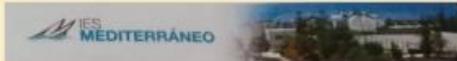


¿Cómo difundiremos nuestro proyecto?

Familias



VIAJE LITERARIO Y GASTRONÓMICO



Biblioteca
del IES Mediterráneo

Comunica



María del Mar, María José y Alicia, madres del AMPA

Programa de Tránsito



Colaboraciones externas



Centro del
Profesorado

**Red de Bibliotecas
Públicas Municipales**

**Programas Educativos
Municipales**



LIBRERÍAS
de CALIDAD

Memoria de autoevaluación del centro: Lectura y biblioteca



Indicadores de mejora o calidad

Artículo 6 del Decreto 102/2023, de 9 de mayo, para la Educación Secundaria Obligatoria:



- a) La lectura constituye un factor fundamental para el desarrollo de las competencias clave. Las programaciones didácticas de todas las áreas incluirán actividades y tareas para el desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. Los centros, al organizar su práctica docente en el aula, deberán garantizar la incorporación de un tiempo diario, no inferior a 30 minutos, en todos los niveles de la etapa, para el desarrollo planificado de dicha competencia. Asimismo, deben permitir que el alumnado desarrolle destrezas orales básicas, potenciando aspectos clave como el debate y la oratoria.

- Leer, escribir, hablar y escuchar.



Memoria de autoevaluación del centro: Lectura y biblioteca



Señales de avance (buen logro)

Se desarrollan en las aulas, de manera planificada y acorde con lo programado y la normativa vigente en relación con la adquisición de las competencias clave, actividades relacionadas con:

- a) Buscar, consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de diferente naturaleza (documentos escritos, imágenes, gráficos) y soporte, aplicando especialmente estrategias de búsqueda y acceso en Internet.
- b) Desarrollar estrategias adecuadas para seleccionar y organizar información concreta y relevante, analizarla, obtener conclusiones, hacer predicciones y comunicar su experiencia, comunicándola oralmente y por escrito, utilizando especialmente las TIC.
- c) Utilizar de manera adecuada el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.

Memoria de autoevaluación del centro: Lectura y biblioteca



- d) Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones, conociendo y aplicando algunas características del método de trabajo científico en contextos de situaciones problemáticas a resolver adaptadas al nivel del alumnado.
- e) Valorar y describir la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo, explicando algunos de los avances de la ciencia en el hogar y la vida cotidiana, la medicina, la cultura y el ocio, el arte, la música, el cine y el deporte y las tecnologías de la información y la comunicación.
- f) Leer de forma fluida y adecuada a la edad del alumnado y comprender textos orales y escritos, según su tipología.
- g) Participar en situaciones o contextos educativos en los que debe expresarse o comunicarse e intercambiar información de forma oral y comprender mensajes orales de diferente tipo.
- h) Producir en el aula textos con diferentes intenciones comunicativas.



Difusión de las actividades



Presencia en la web y redes sociales



Difusión de las actividades



**REDES PROFESIONALES DE
BIBLIOTECAS ESCOLARES**



¡Ánimo!



